

Schulinterner Lehrplan Englisch

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit basierend auf dem Kernlehrplan Sek1-G8





Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A1 Kompetenzstufe A2 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 1 New school, new friends Unit 2 A weekend at home Unit 3 Sports and hobbies	Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierte und authentische Lektions- und Übungstexte global verstehen sowie selektierend Informationen entnehmen, Fragen zur Person stellen und beantworten, über den eigenen Erlebnissbereich berichten, lautes, artikulations- und intonationsgerechtes Lesen, sinngemäß einfache Informationen in die andere Sprache übertragen Schreiben: kurze, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben (z. B. Bericht, kurze Geschichten, Gedicht, Brief, Email)	Orientierungswissen: Schulalltag in Großbritannien Britisches Geld/Euro Handeln in Begegnungssituationen: sich und andere vorstellen; sich entschuldigen; sich begrüßen / verabschieden; sagen, was man sehen kann; zustimmen/nicht zustimmen; nach der Uhrzeit fragen; Auskünfte über sich und andere Personen geben und erfragen; über Gewohnheiten, Tagesabläufe, Haustiere, Familie, Sport- und Freizeitaktivitäten sprechen; um Erlaubnis bitten; sagen, was man tun/nicht tun kann; sagen, wem etwas gehört; Vorlieben und Abneigungen nennen; etwas einkaufen; sagen, was man macht oder nicht macht;	Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (multiple choice, cloze tests, true/false statements, Bild/Text-Zuordnungen) Sprechen: Textelemente auswendig vortragen, Partner- und Gruppengespräche führen Schreiben: Überarbeitung eigener Texte, kreatives Schreiben, Bildbeschreibung Umgang mit Texten/Medien: Notizen anfertigen, Mindmaps erstellen Sprachenlernen: Strategien zum Vokabellernen lernen, Wortfelder erstellen, Strategien zur Erschließung von unbekanntem Wörtern lernen, eine kleine einfache Präsentation erstellen	Aussprache/Intonation: erlernen der Aussprache- und Intonationsmuster und übertragen auf neue Wörter und Redewendungen, Eigennamen korrekt aussprechen, korrekte Intonation von Fragen/Aussagen Wortschatz: Schulsachen, Farben, Familie, Wochentage, Zahlen bis 100, Tel-Nummern, Uhrzeit, Alphabet, Schulfächer, <i>Classroom English</i> , Ordnungszahlen, Monate, Datum, Geburtstage, Räume, Einrichtungsgegenstände, Haustiere, Schulfächer, Verwandtschaft, Tageszeiten, Hobbys, Sport, Kleidung, einkaufen, Pound / Euro Grammatik: personal pronouns + be; can / can't; imperatives; have got / has got; there's / there are; simple present: statements + questions; plural of nouns; possessive determiners; possessive forms (s-genitive); adverbs of frequency; word order; (to) have to Orthographie: Rechtschreibtraining, Erkennen von Regelmäßigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit My new school oder My dream house o.ä.		■ ■	■ ■		



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A1 Kompetenzstufe A2 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 4 Party, party Unit 5 School: not just lessons Unit 6 Great place for kids	<p>Hör-/Leseverstehen: Hörtexten, Liedern, Zeitungsartikeln und längeren Texten Detailinformationen entnehmen, Dialogen und Telefongesprächen Informationen entnehmen, den Szenen eines Theaterstücks eigene Überschriften zuordnen</p> <p>Sprechen/Sprachmittlung: Vermutungen über Fortgänge von Situationen anstellen, Bilder und Plakate beschreiben, sich über Arbeitsergebnisse austauschen, eine Rolle szenisch lesen und auswendig vortragen, sich darüber austauschen, was man zu einer bestimmten Zeit getan hat</p> <p>Schreiben: kurze, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben, (z. B. Theaterszenen, Tagebucheinträge, kurze Geschichten, Gedichte, Emails), Notizen zu Hörtexten machen, Artikel für eine Schülerzeitung schreiben</p>	<p>Orientierungswissen: Persönliche Lebensgestaltung; Lebensgewohnheiten, Feste und Traditionen; schulisches Leben und Tagesablauf in GB</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: über (Lieblings-)Speisen und Getränke reden; etwas anbieten; sagen, was man haben möchte; jemanden einladen; über ein Geschenk reden; sagen, was man gerade tut / beobachtet; sagen, wo man war; sagen, was man gestern / letzte Woche getan hat; von einem Konzert / einer Show berichten; zustimmen / ablehnen; sagen, wenn man etwas mag/nicht mag;</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: Mit Hilfe von Bildern Textinhalte erschließen, mit Hilfe von Schlüsselwörtern Zusammenhänge erschließen</p> <p>Sprechen: ein Gedicht vortragen, Partner- und Gruppengespräche über Alltagssituationen und Freizeitaktivitäten führen</p> <p>Schreiben: Bild- und Plakatbeschreibungen; Gedanken und Ideen zur Produktion von Texten sammeln und notieren mit Hilfe von Tabellen und Mindmaps; kreatives Schreiben von Dialogen, Alltagsszenen, Telefongesprächen und kurzen Gedichten</p> <p>Umgang mit Arbeitsergebnissen: Ein Arbeitsergebnis präsentieren; durch eine Präsentation führen, Vergleichen und Ergänzen einer Mind map</p> <p>Sprachenlernen: Strategien zur Erschließung von unbekanntem Wörtern lernen, Notizen machen, eine kleine einfache Präsentation erstellen, die Bildung und Funktion einer grammatikalischen Struktur erkennen und erläutern</p>	<p>Aussprache/Intonation: Intonation von einfachen Aussagesätzen, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren; Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen</p> <p>Wortschatz: Essen und Trinken, Kochrezepte, Mengenangaben, Geschirr und Gefäße, Gesicht und Körper, Jahreszeiten, Tageszeiten, Orts- und Zeitangaben, Stadtbeschreibungen, Themenkomplex Piraten, Weihnachten</p> <p>Grammatik: object forms, some and any, simple present and present progressive, simple past: positive and negative statements, questions and short answers the going to-future word order in subordinate clauses</p> <p>Orthographie: Rechtschreibtraining, Erkennen von Regelmäßigkeiten und Unregelmäßigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit Party oder Places around Kempen o.ä.		■ ■	■ ■		



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A2 Kompetenzstufe A2 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 1 Back to school Unit 2 What money can buy Unit 3 Animals in the city	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierte und authentische Lektions- und Übungstexte global verstehen sowie selektierend Informationen entnehmen, über den eigenen Erlebensbereich berichten, lautes, artikulations- und intonationsgerechtes Lesen, sinngemäß einfache Informationen in die andere Sprache übertragen</p> <p>Schreiben: kurze, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben (z. B. Bericht, Gedicht, kurze Geschichten)</p>	<p>Orientierungswissen: Schulalltag in Großbritannien, Alltagsleben von Jugendlichen in GB, der Einfluss des Fernsehens, Handeln in Begegnungssituationen: über Taschengeld, Zukunftsabsichten, Lieblingssendungen im Fernsehen, den Umgang mit Tieren sprechen</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (multiple choice, cloze tests, true/false statements, Bild/Text-Zuordnungen)</p> <p>Sprechen: Textelemente auswendig vortragen, Partnergespräche führen, kleine zusammenhängende Vorträge halten</p> <p>Schreiben: Überarbeitung eigener Texte, kreatives Schreiben, Bildbeschreibung, Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: einen Text durch markieren und gliedern strukturieren, Überschriften finden, Notizen anfertigen, mind maps erstellen</p> <p>Sprachenlernen: Strategien zum Vokabellernen, Wortfelder erstellen, Strategien zur Erschließung von unbekanntem Wörtern verfestigen, eine kleine einfache Präsentation erstellen</p>	<p>Aussprache/Intonation: bereits gelernte Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen, schwierige Eigennamen korrekt aussprechen, korrekte Intonation von Fragen/Aussagen</p> <p>Wortschatz: Reisen, Verkehrsmittel, Bildbeschreibung, Orts- und Zeitangaben, schulische, häusliche und Freizeitaktivitäten, Taschengeld, Mode, Kaufhaus, Fernsehsendungen, Haustiere, Tiere in der Stadt, Zootiere</p> <p>Grammatik: revision: simple past und going-to future; subject/object questions; possessive pronouns; some/any + compounds; comparison of adjectives; will-future; conditional sentences type I; adverbs of manner</p> <p>Orthographie: Fortsetzung des Rechtschreibtrainings, Erkennen von Regelmäßigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. My favourite animal o.ä.			■	■	



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A2 Kompetenzstufe A2 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 4 A weekend in Wales Unit 5 Teamwork Unit 6 A trip to Bath	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierte und authentische Lektions- und Übungstexte global verstehen sowie selektierend Informationen entnehmen, über den eigenen Erlebensbereich berichten, lautes, artikulations- und intonationsgerechtes Lesen, sinngemäß einfache Informationen in die andere Sprache übertragen</p> <p>Schreiben: kurze, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben (z. B. Bericht, e-Mail, Brief, kurze Geschichten)</p>	<p>Orientierungswissen: Unterschied Stadt-Land, Stadterkundung Bristol, Ausflug nach Bath</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: über ein Ereignis berichten, Einkaufen, Essen und Trinken bestellen, über Gefühle sprechen, Wege beschreiben, sagen, was man in der Vergangenheit gemacht hat</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (multiple choice, cloze tests, true/false statements, Bild/Text-Zuordnungen)</p> <p>Sprechen: Textelemente auswendig vortragen, Partnergespräche führen, kleine zusammenhängende Vorträge halten</p> <p>Schreiben: Überarbeitung eigener Texte, kreatives Schreiben, Bildbeschreibung, Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: einen Text durch markieren und gliedern strukturieren, Überschriften finden, Notizen anfertigen, mind maps erstellen</p> <p>Sprachenlernen: mit einem Wörterbuch arbeiten, Strategien zur Erschließung von unbekanntem Wörtern verfestigen, eine kleine einfache Präsentation erstellen, eigene Fehler finden und verbessern,</p>	<p>Aussprache/Intonation: bereits gelernte Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen, schwierige Eigennamen korrekt aussprechen, korrekte Intonation von Fragen/Aussagen</p> <p>Wortschatz: Stadt, Land, Reisen, Sehenswürdigkeiten, Körperteile, Krankheiten, technische Anweisungen (Computer), Verkehrsunfall, Aktivitäten in der Stadt, Speisekarte, Pläne, Schulausflug, Wegbeschreibung</p> <p>Grammatik: revision: word order SVO; word order place-time; present perfect; word order; relative clauses; question tags; past progressive;</p> <p>Orthographie: Fortsetzung des Rechtschreibtrainings, Erkennen von Regelmäßigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündliche Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. A play o.ä.	■	■	■	■	■



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A3 Kompetenzstufe A2 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 1 My London Unit 2 Island girl Unit 3 Time for sport	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierte und authentische Lektions und Übungstexte global verstehen, sowie selektierend Informationen entnehmen, über den eigenen Erlebensbereich berichten, lautes, artikulations- und intonationsgerechtes Lesen, sinngemäß einfache Informationen in die andere Sprache übertragen</p> <p>Schreiben: zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben (z. B. Bericht, Gedicht, kurze Geschichten)</p>	<p>Orientierungswissen: London, Schottland, sich über Sehenswürdigkeiten informieren; E-Mails schreiben; Unterschiede Stadt-Land; Behindertensport in GB;</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: über Essen und Trinken, Orte, bullying, Gefühle, Sport, Schüleraustausch sprechen</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (multiple choice, cloze tests, true/false statements, Bild/Text-Zuordnungen)</p> <p>Sprechen: Textelemente auswendig vortragen, Partnergespräche führen, kleine zusammenhängende Vorträge halten</p> <p>Schreiben: Überarbeitung eigener Texte, kreatives Schreiben, Bildbeschreibung, Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: einen Text durch markieren und gliedern strukturieren, Überschriften finden, Notizen anfertigen, mind maps erstellen, ein Projekt präsentieren</p> <p>Sprachenlernen: Strategien zum Vokabellernen lernen, Wortfelder erstellen, Strategien zur Erschließung von unbekanntem Wörtern verfestigen, eine kleine einfache Präsentation erstellen; Self-assessment</p>	<p>Aussprache/Intonation: bereits gelernte Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen, schwierige Eigennamen korrekt aussprechen, korrekte Intonation von Fragen/Aussagen</p> <p>Wortschatz: Sehenswürdigkeiten, U-Bahn, Empfehlungen geben, Besichtigung, Essen und Trinken, E-Mails, Informationen erfragen, über Orte sprechen, Schottland, elektronische Medien, Stadt-Land, Bullying, Gefühle und Ereignisse beschreiben, Freizeitaktivitäten und Sport, Schüleraustausch</p> <p>Grammatik: contrasting simple past and present perfect; present perfect progressive; conditional sentences type 1&2; talking about the future (going to, will, present progressive); relative and contact clauses; the passive (present and past);</p> <p>Orthographie: Fortsetzung des Rechtschreibtrainings, Erkennen von Regelmäßigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. Scotland oder Sports o.ä	■	■	■ ■		

Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A3 Kompetenzstufe A2 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 4 Growing up in Canada Unit 5 A Teenage magazine	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung: adaptierte und authentische Lektions- und Übungstexte global verstehen sowie selektierend Informationen entnehmen, über den eigenen Erlebensbereich berichten, lautes, artikulations- und intonationsgerechtes Lesen, sinngemäß einfache Informationen in die andere Sprache übertragen</p> <p>Schreiben: zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben (z. B. Bericht, e-Mail, Brief, kurze Geschichten)</p>	<p>Orientierungswissen: Mediating: Lebenswirklichkeit Jugendlicher in Kanada; Jugendzeitschriften in der Welt</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: über ein Ereignis berichten, Einkaufen, Essen und Trinken bestellen, über Gefühle sprechen.</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (multiple choice, cloze tests, true/false statements, Bild/Text-Zuordnungen)</p> <p>Sprechen: Textelemente auswendig vortragen, Partnergespräche führen, kleine zusammenhängende Vorträge halten</p> <p>Schreiben: Überarbeitung eigener Texte, kreatives Schreiben, Bildbeschreibung, Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: einen Text durch markieren und gliedern strukturieren, Überschriften finden, Notizen anfertigen, mind maps erstellen</p> <p>Sprachenlernen: mit einem Wörterbuch arbeiten, Strategien zur Erschließung von unbekanntem Wörtern verfestigen, eine kleine einfache Präsentation erstellen, eigene Fehler finden und verbessern,</p>	<p>Aussprache/Intonation: bereits gelernte Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen, schwierige Eigennamen korrekt aussprechen, korrekte Intonation von Fragen/Aussagen</p> <p>Wortschatz: Stadt, Land, Reisen, Sehenswürdigkeiten, Körperteile, Krankheiten, technische Anweisungen (Computer), Peer- Groups, Aktivitäten in der Stadt,</p> <p>Grammatik: past perfect; talking about the past (simple past vs. past perfect, past progressive); linking past and present; reflexive pronouns; modals + substitutes; conditional type 3;</p> <p>Orthographie: Fortsetzung des Rechtschreibtrainings, Erkennen von Regelmäßigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. Lektüre o.ä.					



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A4 Kompetenzstufe A2 des GeR mit Anteilen der Stufe B1)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 1 New York, New York Unit 2 Both sides of the story Unit 3 California, land of dreams	<p>Hörverstehen, Sprechen (an Gesprächen teilnehmen): Summary, Diskutieren, Small-talk</p> <p>Leseverstehen: narrativen Texten wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen: Präsentationen vorstellen</p> <p>Sprachmittlung: Informationen aus Texten zusammenfassend darstellen</p> <p>Schreiben: Argumentieren</p>	<p>Orientierungswissen: USA, New York, Immigranten in New York, Einblick in amerikanischen Schulalltag, persönliche Lebensgestaltung, der amerikanische Westen</p> <p>Werte: Vorurteile und Klischees erkennen</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: Eating out</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen</p> <p>Sprechen: Diskutieren</p> <p>Schreiben: kreatives Schreiben (Texte ergänzen), Präsentationen: Handouts</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen, Texterschließungsverfahren: Hauptfiguren und Handlungsstruktur, Zeitungsartikel, Leserbriefe,</p> <p>Sprachenlernen: Wortfelder, Umgang mit dem Wörterbuch, sich selbst testen,</p>	<p>Aussprache/Intonation: US-amerikanische Aussprache verstehen</p> <p>Wortschatz: AE vs. BE, sights, collocations, jobs, directions, daily routines, history, business, minorities and ethnic groups, synonyms, word building (-ful, -less),</p> <p>Grammatik: Present / past perfect progressive, auxiliaries, passive voice; Orthographie: AE vs. BE, gerunds, conditional sentences 3, indirect speech: questions with question words, indirect speech: yes / no questions, commands, personal passive, Passive: modals and will-future, present perfect, participle clauses to replace relative clauses, infinitive constructions</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45-90 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. Songs / films about California Oder Child labour o.ä.	■	■ ■	■	■	■



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A4 Kompetenzstufe A2 des GeR mit Anteilen der Stufe B1)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 4 Herrmann says 'Willkommen' Unit 5 Atlanta rising	<p>Hörverstehen, Sprechen: Wünsche und Erwartungen ausdrücken, über Filme und TV-Shows sprechen</p> <p>Leseverstehen: Texten (z.B. Zeitungsartikel) wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>Schreiben: creative writing (z.B. aus anderer Perspektive schreiben, eigene Geschichte schreiben)</p> <p>Sprachmittlung: englische Informationen (z.B. aus Broschüren) auf Deutsch wiedergeben, deutsche Informationen (z.B. von Schildern) auf Englisch wiedergeben</p>	<p>Orientierungswissen: USA: Leben in der <i>peer group, outdoor; sport</i>, Einblick in kulturelle Ereignisse (Film), exemplarisches Wissen über eine Region, Missouri, Atlanta, Martin Luther King jr.</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: Situationsbezogenes Sprechen (Register), Helping a tourist at the station,</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen (z.B. Filmrezension, fiktionaler Text)</p> <p>Sprechen: Diskutieren</p> <p>Schreiben: kreatives Schreiben (eine Geschichte schreiben), Überarbeitung eigener Texte</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen</p> <p>Sprachenlernen: Wortfelder, Umgang mit dem Wörterbuch</p>	<p>Aussprache/Intonation: US-amerikanische Aussprache verstehen</p> <p>Wortschatz: AE vs. BE, school, word building (nouns from verbs and adjectives, opposites, the media, words that are both verbs and nouns)</p> <p>Grammatik: non-defining relative clauses, countable / uncountable nouns, definite article, relative clauses with <i>which</i> to refer to a whole clause</p> <p>Orthographie: AE vs. BE</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (45-90 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. Black music o.ä.	■	■			



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A5 Kompetenzstufe B1 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 1 Down under in Aus- tralia Unit 2 The road ahead	Hörverstehen, Sprechen (an Gesprächen teilnehmen): Über Statistiken sprechen, eine Unterhaltung führen, nach Informationen fragen, Informationen geben Leseverstehen: Reading literature, plot, setting, characters, atmosphere, Sprachmittlung: mediation Schreiben: e-mail, formal letter	Orientierungswissen: Australien, teenage life in englischsprachigen Ländern, Gesetze (z.B. US-drinking laws, Disco-Besuche etc.) miteinander vergleichen. Handeln in Begegnungssituationen: Ein Auslandsjahr planen, eine Reise organisieren, über Ureinwohner und ihre Kultur sprechen	Hör-/Leseverstehen: Exam skills Sprechen: Präsentation Schreiben: Wiederholung summary, einen Lebenslauf schreiben Umgang mit Texten/Medien: Auszug aus einem Dokumentarfilm verstehen und analysieren, Szenen aus einer reality-tv show verstehen und analysieren, visuelle Hilfen bei einer Präsentation erstellen Wiederholung	Aussprache/Intonation: Australische native-speaker verstehen Wortschatz: Weather, animals, sports, teenage life, travelling, small talk, personal qualities, describing people, interests, qualification, education, hobbies, work experience Grammatik: Wiederholung wichtiger grammatikalischer Strukturen, to infinitives instead of relative clauses, gerund with its own subject, gerund with infinitive, phrasal verbs	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 Klassenarbeiten (90 Minuten) ▪ Vokabeltests ▪ Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung ▪ Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. Australian wildlife oder Lektüre o.ä.		■ ■	■ ■		



Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk English G 21 A5 Kompetenzstufe B1 des GeR)	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)	Leistungs- Feststellungen
Unit 3 Stand up for your rights Unit 4 Teen world	<p>Hörverstehen, Sprechen (an Gesprächen teilnehmen): Mündliches Zusammenfassen, über Politik sprechen, ein Projekt präsentieren</p> <p>Leseverstehen: Reading literature, Schwerpunkt suspense</p> <p>Sprachmittlung: mediation</p> <p>Schreiben: argumentative writing, Zusammenfassung eines nicht-fiktionalen Textes,</p>	<p>Orientierungswissen: Human rights, United Nations, Gesetze (z.B. US-drinking laws, Disco-Besuche etc.) miteinander vergleichen</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen: Everyday English, talking about politics, dating: asking someone out</p>	<p>Hör-/Leseverstehen: Umgang mit authentischer Literatur</p> <p>Sprechen: Diskutieren, debattieren</p> <p>Schreiben: Analyse von nicht-fiktionalen Texten, eine Gliederung für ein argumentatives Essay verfassen, einen Lebenslauf verfassen</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: Umgang mit online dictionaries, eine Filmszene analysieren: <i>That's enough debate</i>, Szenen aus einem Dokumentarfilm analysieren: <i>High School boot camp</i></p> <p>Wiederholung</p>	<p>Aussprache/Intonation: Level stress</p> <p>Wortschatz: Human / civil rights, politics, economy, the media, immigration, you and your mobile, teenage language, youth culture, agreeing and disagreeing, growing up</p> <p>Grammatik: Participle clauses instead of adverbial clauses, participles to provide extra information for linking, verbs of perception + object + present participle, compound participles, <i>should, had better, be supposed to, the + adjective</i>, English verbs instead of German adverbs</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3 Klassenarbeiten (90 Minuten) Vokabeltests Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks
Projektarbeit z.B. UN.org oder protest songs o.ä.		■ ■	■ ■		

Luise-von-Duesberg-Gymnasium Kempen
SCHULINTERNES CURRICULUM
ENGLISCH Jahrgang 10 G8/Einführungsphase

Themen und Inhalte

growing up

fiktionale und nichtfiktionale Texte, Gedichte, Songs, Filme und Kurzromane mit jugendspezifischen Themen

**Sprache -
Techniken zum Umgang mit Texten**

- Einführung zu einer **selbstständigen Einschätzung** der Sprachleistung, Umgang mit modernen Grammatiken
- **reading skills**
 - intensives und extensives Lesen, Gebrauch des einsprachigen Wörterbuches
- **writing skills**
 - Einführung in die Analyse der *stylistic devices*
 - *summary writing*
 - *essay writing (introduction)*
 - *characterization*
 - *giving opinions*
 - *basic techniques in creative writing*
- **speaking skills**
 - *giving opinions*
 - *presentation skills of group work*
 - *how to prepare/give a talk*
- **listening/viewing skills**
 - *the language of film (introduction)*