

# Schulinterner Lehrplan Englisch Jahrgangsstufe 10

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit auf der Grundlage des Kernlehrplans Sek. I (G9)

## Unterrichtsvorhaben (Lehrwerk Green Line G9 Band A6):

### Module 1:

- **Across cultures 1: Making your voice heard**
- **Unit 1: Never enough – consumerism and consumer protection**
- **Text and media smart 1: Dealing with advertising**

### Module 2:

- **Across cultures 2: Exploring in new dimensions**
- **Unit 2: The digital age**
- **Text media smart 2: Dealing with factual texts**

### Module 3:

- **Across cultures 3: Canada**
- **Unit 3: Discover Canada!**
- **Zusätzlich werden besprochen: New Zealand and Britain. Unterrichtsbegleitende Materialien werden zur Verfügung gestellt. Beide Länder können in der Zentralen Abschlußprüfung abgefragt werden (siehe auch weiter unten Abschnitt E).**
- **Text and media smart: Dealing with plays**

## A. Kommunikative Kompetenzen

### Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen

- Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen
- Dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- Hör-/Hörsehtexte: Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen

### Leseverstehen

- Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für den Lernprozess nutzen
- Nicht-fiktionalen und literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen

### Sprechen

- Am *classroom discourse* und an Gesprächen in Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen
- Gespräche eröffnen und fortführen sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten aufrechterhalten
- Auf Beiträge im Unterricht weitgehend flexibel eingehen und Verständnisprobleme ausräumen
- Sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen
- Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen
- Inhalte von Texten und Medien zusammenfassen

- Notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auch auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen
- Texte sinnstiftend vorlesen

### **Schreiben**

- Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender und erklärender Absicht verfassen
- Kreativ eigene Texte schreiben
- Arbeits-/ Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten

### **Sprachmittlung**

- Relevante Informationen sinngemäß übertragen
- Informationen situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen
- In Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen und dabei situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen

## **B. Interkulturelle kommunikative Kompetenzen**

### **Soziokulturelles Orientierungswissen zu folgenden Bereichen:**

#### **Persönliche Lebensgestaltung:**

- Das eigene Konsumverhalten aufarbeiten und kritisch hinterfragen
- Die ökologische Seite unseres Konsumverhaltens verstehen und bewerten
- Werbung verstehen und das eigene Verhalten auf Werbung kritisch reflektieren
- Interessen britischer, amerikanischer und kanadischer Jugendlicher kennenlernen
- Interesse an politischen Systemen in Großbritannien, USA, Kanada, Deutschland und Neuseeland vertiefen
- Digitalisierung verstehen und den eigenen Umgang mit dem Internet/Handy/social media bewerten, Bewusstsein schärfen
- Landeskundliche Themen zu Neuseeland (Geschichte / Gesellschaft / Politik / Geographie)

#### **Ausbildung/Schule:**

- Schulalltag in Kanada und Neuseeland kennenlernen, u.a. Schulaustausch mit Schulen in diesen Ländern
- Einblicke in schulische und berufliche Möglichkeiten in Kanada und Neuseeland gewinnen

#### **Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:**

- Aspekte des Lebens / verschiedener Lebenswirklichkeiten in Großbritannien, USA, Kanada und Neuseeland kennenlernen
- Die für junge Menschen gesellschaftlich relevante Themen wie Digitalisierung und Umweltschutz aufarbeiten

#### **Berufsorientierung:**

- Einblicke in Schulwesen in Kanada und Neuseeland gewinnen
- Einblicke in verschiedene Berufe in Kanada gewinnen

## C. Methodische Kompetenzen

Text- und Medienkompetenzen zu folgenden Kapiteln aus dem Lehrwerk:

**Text and media smart 1: Dealing with advertising**

**Text and media smart 2: Dealing with factual texts**

**Text and media smart 3: Dealing with plays**

- Materialien (Werbung/Sachtexte/Theaterstücke) auf typische Textsortenmerkmale untersuchen
- Materialien gliedern und wiedergeben
- Recherchen durchführen und sie strukturiert aufbereiten
- Arbeitsergebnisse mit analogen und digitalen *tools* adressatengerecht präsentieren unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren eigene Texte und Materialien erstellen

Sprachlernkompetenzen zu den Lektionen im Buch:

- Verschiedene Formen der Wortschatzarbeit anwenden
- in Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren, klassifizieren und Hypothesen zur Regelbildung aufstellen
- die eigene Sprachkompetenz zu den Themenfeldern im Lehrwerk entwickeln und erweitern
- Übungs- und Textaufgaben weitgehend eigenständig bearbeiten
- Hilfsmittel nutzen, um Texte und Arbeitsprodukte zu verstehen, zu erstellen und zu überarbeiten
- Den eigenen Lernfortschritt einschätzen und kritisch reflektieren
- Anregungen aufnehmen und eigene Fehlerschwerpunkte gezielt bearbeiten

Sprachbewusstsein

- Grundlegende sprachliche Regelmäßigkeiten erkennen und beschreiben
- Unterschiede zwischen *variations of different Englishes* in GB/USA/Kanada/Neuseeland erkennen und beschreiben
- Grundlegende Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomen erkennen und beschreiben und das eigene Kommunikationsverhalten kritisch reflektieren

# D. Sprachliche Kompetenzen (Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit)

## Wortschatz:

### Module 1:

- Wortfelder zu politischen Systemen in GB/USA/D/Kanada/Neuseeland und zu Beteiligung gerade junger Menschen an politischen Prozessen vertiefen
- Adverbial clauses of manner and purpose (Unit1)
- Modals: shall, might, ought to, would (Unit 1)

### Module 2:

- Wortfelder: Werbung und das digitale Zeitalter
- will-future progressive / will-future perfect / relative clauses (Unit 2)

### Module 3:

- Wortfelder zur Geschichte und Gegenwart Kanadas und Neuseelands, u.a. Umgang mit den Ureinwohnern
- Schulaustauschprogramm mit Schule in Kanada und/oder Neuseeland
- Bewerbungen, CV und Vorstellungsgesprächen
- The theatre / plays (in Auszügen)
- the past perfect progressive / expressing probability / the tenses / indirect speech

## Grammatik mit folgenden Schwerpunkten:

Unit 1: Adverbial clauses of manner and purpose / modals: shall, might, ought to, would

Unit 2: will-future progressive / will-future perfect / relative clauses

Unit 3: the past perfect progressive / expressing probability / the tenses / indirect speech

## Ausprache und Intonation:

Module 1 und Module 2: *British and American English* verstehen sowie Reaktionen auf Aussagen / Materialien trainieren und angemessen Intonation verwenden

Module 3: Canadian English und New Zealand English verstehen sowie Reaktionen auf Aussagen trainieren und dabei angemessen Intonation anwenden

## Orthografie:

Modules 1-3: kontinuierliches Rechtsschreibtraining zu den neuen Themenfeldern

## E. Leistungsfeststellung

- Im ersten Halbjahr: eine Klassenarbeit und eine mündliche Kommunikationsprüfung
- Im zweiten Halbjahr eine Klassenarbeit und die Zentrale Abschlussprüfung (ZP)
- Hinweise zur ZP: Über die Modalitäten der ZP informiert [www.standardsicherung.nrw](http://www.standardsicherung.nrw) (Dort die Kachel „Zentrale Prüfungen“ am Ende der Stufe 10 anklicken. Die ZP dauert 120 Minuten und umfasst die Bereiche Hörverstehen, Wortschatz sowie Leseverstehen/Schreiben). Die Klassenarbeiten vor der ZP bereiten auf diese Bereiche vor; ebenso der Unterricht mit den entsprechenden Übungen im Buch.
- Vokabeltests fakultativ
- Kontinuierliche Beobachtung der mündlichen Leistungsentwicklung
- Kontrolle der Hausaufgaben und des Workbooks

### Vorschläge zur Leistungsmessung:

- **Hör- / Hörsehverstehen:** Aufgaben zum globalen und selektiven Verstehen
- **Zusammenhängendes Sprechen:**

Beispielaufgaben *monologues / dialogues / group discussions* bei verschiedenen Sprachanlässen zu den Themen in den drei Modulen

- **Leseverstehen:** Aufgaben zum globalen und selektiven Verstehen
- **Schreiben zu den Themen der drei Module - einige Anregungen:**

#### Module 1:

Across cultures 1: zum Beispiel Beteiligung an politischen Prozessen / Wahlalter senken? / writing a comment

Unit 1: consumerism and consumer protection: writing an email / Sachtexte zusammenfassen / creative writing

Text and media smart 1: Dealing with advertising / Werbung analysieren und bewerten etc.

#### Module 2:

Across cultures 2: Exploring in new dimensions (The internet / social media / virtual reality / fake news): Materialien zusammenfassen und bewerten, u.a. in kreativen Aufgabenstellungen

Unit 2: The digital age

Text and media smart 2: dealing with factual texts. Sachtexte analysieren und bewerten / Erörterungen schreiben

#### Module 3:

Across cultures 3: Landeskundliche Themen zu Kanada and Neuseeland (Geschichte / Ureinwohner / Politik usw.)

Unit 3: Canada and New Zealand/ writing a CV / writing a job application / writing an article etc.

Text and media smart 3: the theatre / plays. Theaterszene analysieren / eigene Szene schreiben

- **Sprachmittlung:**

ausgewählte Materialien aus dem Internet oder der Schulbuchverlage zu den Themen der Module im Lehrwerk beispielsweise:

Module 1: Text zum Wahlalter zusammenfassen bzw. in einer kreativen email wiedergeben / Tagebucheintrag schreiben usw.

Module 2: Mediationsaufgabe zu ausgewählten Aspekten der Digitalisierung, zum Beispiel zum Umgang mit social media / fake news

Module 3: Materialien zu Arbeitsplätzen; Arbeitsplatzbedingungen; Studienmöglichkeiten in Kanada und Neuseeland etc.