

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben\_Abitur\_2025\_Leistungskurs\_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens <sup>1</sup>	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.1-1	<b>American Dream</b>	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA  (American myths and realities: freedom and equality)  (International relations: migration; conflict and cooperation)	<b>FKK/TMK:</b> <b>Leseverstehen:</b> politische Rede, Statistiken, pictures <b>Hör-/Hörverstehen:</b> politische Reden <b>Schreiben:</b> speech script, debate statement, analysis of statistics and cartoons, Rede schreiben <b>Sprechen-zusammenhängendes Sprechen:</b> presentations <b>Sprechen- an Gesprächen teilnehmen:</b> discussions, role play <b>SLK/SB:</b> durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien SK erweitern, Arbeitsergebnisse intentions- und adressatengerecht präsentieren <b>IKK:</b> kulturelle Stereotypen, kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen erkennen und einordnen	Schreiben + Leseverstehen (Klausur nach altem Schema)
Q1.1-2	<b>American Dream</b>	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA  Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	<b>FKK/TMK:</b> <b>Leseverstehen:</b> zeitgenössisches Drama <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Dramenaufführung <b>Schreiben:</b> Dramenanalyse, Filmanalyse, dramatischen Text/film script fortführen <b>IKK:</b> kulturelle Stereotypen, kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen erkennen und einordnen	mündliche Prüfung

<sup>1</sup> Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten und ihre historischen Hintergründe

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben\_Abitur\_2025\_Leistungskurs\_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.2-1	<b>Great Britain in the 21st Century</b>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p>Tradition and change in politics and society: (The UK in the European context, multicultural society; migration)</p> <p>Medien und Literatur in ihrer Bedeutung für den einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> Kommentare, Leitartikel, Zeitungsartikel, Drehbuchauszug; Photos/ film stills</p> <p><b>Hörsehverstehen:</b> podcasts, Spielfilm, documentaries</p> <p><b>Schreiben:</b> Analyse von Artikeln, newspaper/internet article/blog entry, letter to the editor, report</p> <p><b>SLK:</b> Wörterbücher funktional nutzen</p> <p><b>IKK:</b> Kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen erkennen</p>	Schreiben +Leseverstehen +Hör(seh)verstehen
Q1.2-2	<b>Voices from the African Continent: Focus on Nigeria and Multicultural Britain</b>	<p>Postkolonialismus-Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum <b>(für das Abitur ab 2021 ausgewiesen: Nigeria)</b></p> <p>Zusammenleben bzw. Lebensformen im multikulturellen Großbritannien (multicultural societies, migration)</p> <p>Fragen nach Identität und der Geschlechtszugehörigkeit (ambitions and obstacles; conformity vs. individualism)</p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> Kurzgeschichten, Gedichte, ggf. Roman</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Hörbuch</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> schriftlich-(in)formell (letter, email)</p> <p><b>Schreiben:</b> personal letter, written interview, Fortführung einer narrativen Textgrundlage</p> <p><b>SB:</b> Varietäten (Englishes)</p> <p><b>SLK:</b> Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen</p> <p><b>IKK:</b> historisch/politisch/sozial geprägte Lebensumstände; kulturelle Vielfalt als Chance und Herausforderung; Perspektivwechsel, Empathie</p>	Schreiben + Leseverstehen + Mediation

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben\_Abitur\_2025\_Leistungskurs\_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.1-1	<b>From Shakespeare to modern literature<sup>2</sup></b>	Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft  Fragen nach Identität und Geschlechtszugehörigkeit (ambitions and obstacles; conformity vs. individualism)	<b>FKK/TMK:</b> <b>Leseverstehen:</b> zeitgenössische und historische Gedichte, Songtexte, Dramen(auszug) Shakespeare <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> songs, Auszüge aus Shakespeareverfilmung (Filmanalyse) <b>Schreiben:</b> Dramenanalyse, Gedichtanalyse, essay, Rezension <b>Sprachmittlung:</b> informell <b>SB:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen; Sprachwandel <b>IKK:</b> sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden, z.B. kulturbedingter und historisch bedingter Normen und Werte	Schreiben + Leseverstehen + Mediation
Q2.1-2	<b>Utopia &amp; dystopia</b>  <b>Genetic Engineering</b>	Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft  Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft	<b>FKK/TMK:</b> <b>Leseverstehen:</b> zeitgenössischer Roman, Kommentar, längerer Sachbuch-, Lexikonauszug, pictures, cartoons, graphs and charts, blogs <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> radio news, documentaries, videoblogs <b>Sprachmittlung:</b> formell (letter) <b>Schreiben:</b> interview, news report, comment, Bildanalyse, Analyse von Statistiken <b>SLK:</b> selbstgesteuertes Sprachenlernen: word fields erstellen <b>IKK:</b> sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte verstehen; interkulturell sensibler Dialog, Empathie	Schreiben + Leseverstehen + Hör(seh)verstehen

<sup>2</sup> Laut KLP unterrichten, allerdings nicht mehr Abiturthema!

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben\_Abitur\_2025\_Leistungskurs\_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.2-1	<p><b>Globalization and global challenges</b></p> <p><b>Studying and working in the globalized world</b></p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung (international world of work/economic/ecological/political issues)</p> <p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als Lingua Franca</p> <p>Fragen nach Identität und Geschlechtszugehörigkeit (ambitions and obstacles; conformity vs. individualism)</p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> Stellenanzeigen, Exposé, PR-Materialien, newspaper article, speech, graphs and charts, cartoons</p> <p><b>Hörverstehen:</b> documentaries, speeches</p> <p><b>Schreiben:</b> Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, formeller Brief; comment, debate statement</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> formell/informell (email/letter/blog entry)</p> <p><b>SB:</b> Sprachhandeln effektiv planen</p> <p><b>SLK:</b> unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen, eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben</p> <p><b>d.h. Schreiben + Leseverstehen + Mediation + Hörverstehen (3 Beispielhörtexte)</b></p>