

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben_Abitur_2025_Grundkurs_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.1-1	American Dream	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA (American myths and realities: freedom and equality)	FKK/TMK: Leseverstehen: politische Rede, Statistiken, ein Sachbuchauszug Hör-/Hörsehverstehen: Reden Schreiben: speech script, debate statement, analysis of statistics Sprechen-zusammenhängendes Sprechen: presentations, 3-minute-speech Sprechen- an Gesprächen teilnehmen: discussions, role play SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien SK festigen, Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen	Schreiben + Leseverstehen (Klausur nach altem Schema)
Q1.1-2	American Dream	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA	FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössisches Drama, Photos Hör-/Hörsehverstehen: Dramenaufführung Schreiben: Dramenanalyse, evtl. Filmanalyse, Fortführung eines literarischen Ausgangstextes IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen	mündliche Prüfung

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben_Abitur_2025_Grundkurs_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.2-1	Great Britain in the 21st Century	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis und Wandel</p> <p>(tradition and change in politics and society: the UK in the European context)</p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft (the impact of media: information, entertainment, manipulation)</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Kommentare, Zeitungsartikel, Drehbuchauszug, cartoons Hörverstehen: podcasts, Spielfilm, documentaries Sprachmittlung: informell/formell: letter/newspaper article Schreiben: Filmanalyse, Analyse Zeitungsartikel, letter to the editor, newspaper/internet article/blog entry SLK: Wörterbücher funktional nutzen IKK: Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	Schreiben + Leseverstehen + Hör(seh)verstehen
Q1.2-2	Voices from the African Continent: Nigeria	<p>Postkolonialismus - Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum (Nigeria)</p> <p>Fragen nach Identität und der Geschlechtszugehörigkeit (ambitions and obstacles; conformity vs. individualism)</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Kurzgeschichten, Gedichte; Photos, Diagramme, Statistiken, ggf. Roman Hörverstehen: interviews, news/radio features Sprachmittlung: schriftlich-formell (newspaper article) Schreiben: personal letter, diary entry SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	Schreiben + Leseverstehen + Mediation

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben_Abitur_2025_Grundkurs_LvD

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.1-1	From Shakespeare to modern literature¹	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft Fragen nach Identität und der Geschlechtszugehörigkeit (ambitions and obstacles; conformity vs. individualism)	FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössische Gedichte, Songtexte, evtl. (!) Dramenauszug; Rezensionen Hör-/Hörsehverstehen: songs, Auszüge aus Shakespeareverfilmung(en) Schreiben: evtl. Dramenanalyse, Gedichtanalyse, Filmanalyse SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden	Schreiben + Leseverstehen + Mediation
Q2.1-2	Visions of the future: utopia and dystopia	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft (the impact of media: information, entertainment, manipulation)	FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössischer Roman, Kommentar, Sachbuch- Lexikonauszug, evtl. short stories, pictures, cartoons, graphs and charts, Werbeanzeigen Hör-/Hörsehverstehen: radio news, documentaries Sprachmittlung: formell (letter/article) Schreiben: interview, news report, comment, Bildanalyse, Analyse von Statistiken IKK: erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen	Schreiben + Leseverstehen + Hör(seh)verstehen

¹ Laut KLP unterrichten, allerdings nicht mehr Abiturthema!

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des zugeordneten Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2.2-1	<p align="center">Globalization</p> <p align="center">Studying and working in a globalized world</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung (Ecological challenges and sustainable lifestyles)</p> <p align="center">(The international world of work)</p> <p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als Lingua Franca</p> <p align="center">Fragen nach Identität und Geschlechtszugehörigkeit (ambitions and obstacles; conformity vs. individualism)</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Stellenanzeigen, blogs, Lebenslauf, PR-Materialien, Protokoll, newspaper article, speech Hör-/Hörsehverstehen: documentaries; comment Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Brief Sprachmittlung: formell/informell (email/blog entry) SLK: unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen, eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben</p> <p>d.h. Schreiben+ Leseverstehen + Mediation +Hörverstehen (3 Hörtexte)</p>